ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа №114 с углубленным изучением отдельных предметов»

городского округа Самара

Принята на заседании МО
протокол №1от 27.08.2026
Председатель МО
_____/Разубаева Ю.С.

Утверждена
Директором
МБОУ Школа №
114 г.о. Самара
_____/ТеринаЖ.В.
Приказ № 302-ОД
От 28.08.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»

Направленность: Художественная
Уровень программы: Ознакомительная
Возраст учащихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год (34 часа)

Подписано цифровой подписью: Терина Жанна Владимировна
DN: cn=Терина Жанна Владимировна, o=МБОУ "школа №114" г.о. Самара, email=zhannaterina@mail.ru, c=RU
Дата: 2026.10.02 10:19:55 +04'00'

Автор-составитель:

Фарниева Жанна Хазбиевна,
педагог дополнительного образования

Самара, 2026

Раздел 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Союзмультфильм Представляет» относится к художественной направленности. Программа по уровню обучения относится к ознакомительной.

Актуальность программы заключается в том, что она позволяет посредством просмотра мультфильмов формировать художественно-эстетический вкус учащихся, создаёт основу для образно-эмоционального восприятия экранного искусства, служит для создания творческого человека и формирует моральные качества личности учащегося.

Отличительной особенностью данной программы является просмотр и обсуждение мультфильмов на нравственные темы, формирующие вечные ценности человечества, создающие эмоциональный настрой и расположенность к размышлениям.

Цель программы является: формирование моральных качеств личности учащегося через использование богатого опыта отечественной мультипликации.

Чтобы достичь данной цели в реализации программы предусматривается решение следующих **задач:**

1. Знакомство детей с основными понятиями мультипликации, с историей российской и зарубежной мультипликации. Повышение медиаграмотности детей за счет просмотра, обсуждения и сравнительного анализа мультфильмов.
2. Развитие творческой инициативы и организаторских способностей; умения работать в коллективе; развитие воображения, фантазии, наблюдательности; критического мышления.
3. Формирование умения принять самого себя (адекватной самооценки) и других людей, умения

осознавать свои и чужие достоинства и недостатки; умения выражать эмоции, чувства и мысли через обсуждения мультфильмов; коммуникативных качеств.

4. Воспитание таких черт характера как патриотизм, доброта, толерантность.

Форма занятий: групповая. Весь учебный материал программы распределён в соответствии с возрастным принципом комплектования групп программы и рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний, практических умений и навыков.

Режим работы объединения: 1 раз в неделю (34 часа в год)

Данная программа рассчитана на 1 год обучения (по 34 часа в год), рассчитана на учащихся 7-8 лет.

Планируемые результаты:

Обучающиеся должны знать:

- работа в парах, в группах различного состава, умение представлять себя и вести диалог;

- пополнение знаний в области мультипликации;

- ознакомление с разнообразными видами отечественной и зарубежной мультипликации и различными технологиями создания мультфильмов;

Обучающиеся должны уметь:

- историю рождения мультипликации отечественной и зарубежной, видов и технологий мультипликации, кем и как создаются мультфильмы, информационного поиска и источников информации.
- анализировать мультфильмы.

- общаться со взрослыми и сверстниками - вступать в диалог, задавать вопросы; вести дискуссию; высказывать свою точку зрения; находить компромисс.

Раздел 2 Содержание программы

Содержание программы представлено учебно-тематическими планами (календарными учебными графиками по годам обучения), имеет свои разделы и темы в каждом разделе, которые могут меняться в рамках модернизации программы, в зависимости от условий, контингента учащихся, мотивов и интересов учащихся, природных условий, материально-технических ресурсов.

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Правила ТБ.	2	1	1	
2	Введение в мир мультипликации.	1	1		
3	История рождения мультипликации.	1	1		
4	Рождение отечественной мультипликации.	5	2	2	
5	Современные студии мультипликации (анимации) России.	6	2	2	
6	Лучшие анимационные студии мира.	3	1	2	Видеовикторина
7	Виды и жанры мультипликации.	3	1	2	

8	Мультипликация – волшебная страна. Как и кем создаются мультфильмы.	1	1		
9	Просмотр и обсуждение мультфильмов на военно - патриотическую тему.	4	1	2	
10	Поучительные фильмы студии «Союзмультфильм». Просмотр и обсуждение.	6	1	2	
11	Знакомство с современными отечественными мультфильмами	3	1	2	
12	Итоговое занятие.	1		1	Анкетирование.
13	Выполнение творческого проекта	5	1	2	
14	Оценка и анализ	2		2	Защита проекта
	Всего	34	14	20	

1. **Техника безопасности**. Правила техники на занятии. Правила пожарной безопасности и правила дорожного движения. Правила поведения в общественном месте (в помещении и на улице).

2. **Введение в мир мультипликации.** Вводное занятие «Давайте знакомиться» (игры на знакомство). Что такое мультипликация? Мультипликация как искусство. Мультипликация в моей жизни. Возможности мультипликации: польза или вред, (работа в парах, групповая дискуссия).

Практика. Мой любимый герой мультфильма (презентация).

3 История рождения мультипликации. Краткий экскурс в историю анимации. Воспроизведение на экране движущихся изображений, изобретение фенакистископа и в дальнейшем киноаппарата. Создание в 1914 году Уинзором Маккей первого в истории героя мультфильма, динозавра Герти. Показ одного из первых в мире мультфильмов. Появление рисованной мультипликации.

Практика. Тест на знание основателей мультипликации.

4. **Рождение отечественной мультипликации.** Появление в 1936 году студии «Союзмультфильм». Этапы становления и развития. Просмотр и обсуждение мультфильмов студии «Союзмультфильм».

Практика. Видеовикторина «Знатоки мультфильмов».

5. **Современные студии мультипликации (анимации) России**: «Пилот», «Мельница», «Колобанга», «СТС МЕДИА», «ШАР», Группа компаний «Рики», «Паровоз»,

«Аэроплан», «Союзмультфильм», «АА студио», «Анимаккорд». Видеоэкскурсии на студии: «Аэроплан», «Мельница», «Союзмультфильм».

Практика. Видеовикторина «Угадай мультфильм и студию анимации на которой его сняли» (по мелодии, фразе, заставке).

6. **Лучшие анимационные студии мира. Показ и обсуждение**

.«Союзмультфильм», «Walt Disney Animation Studios», «Warner Bros. Cartoons», «Pixar Animation Studios», «Studio Ghibli», «DreamWorks Animation SKG», «Aardman Anomations», «Rainbow S.r.l.», «Студияанимационногокино «Мельница», «Blue Sky Studios» **Практика. Беседа «Чему учат мультфильмы этих студий».**

7. **Виды и жанры мультипликации.** Мультипликационное кино. Классическая рисованная мультипликация. Кукольная мультипликация. Компьютерная мультипликация. Технологии производства мультфильмов.

Практика. Видеовикторина «Угадай вид мультипликации и технологию производства».

8. **Мультипликация – волшебная страна. Как и кем создаются мультфильмы.** Профессии в мультипликации: режиссёр, художник, декоратор, оператор, монтажёр, звукорежиссёр, озвучивание мультфильмов, кто за кадром и др. Показ презентации по теме.

9. **Практика. Видеовикторина «Угадай профессию по атрибуту»**

10. **Просмотр и обсуждение мультфильмов на военно-патриотическую тему**. Просмотров

мультфильмов посвящённых Дню государственности Удмуртии, Дню Защитника Отечества, Дню Победы: «Гора самоцветов», «Крепость огнём и мечом», «Солдатская сказка»,

«Жить» и др. **Практика**. Выставка рисунков «Мой любимый мультфильм».

Поучительные фильмы студий «Союзмультфильм» и т/о «Экран». Просмотр и обсуждение. На примере сказки Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени» 1978 год показать, что необходимо с самого детства осознавать, что время не вернуть и каждая секунда, каждый миг дороги. Нельзя переносить дела, необходимо со всей ответственностью подходить к каждой задаче, и не использовать драгоценные часы на ненужные, бестолковые вещи. «Маша и волшебное варенье» 1979 год; «Маша больше не лентяйка» 1978, «Цветик-семицветик» 1968 год, «Ёжик в тумане» 1975 год, «Вовка в тридевятом царстве» 1965 год, «Снежная королева» 1957 год, «12 месяцев» 1956 год и др.

Практика. Просмотр, обсуждение, анализ, проба пера (написание собственного сценария), работа в группах.

11. **Знакомство с современными отечественными мультфильмами студий:** «Союзмультфильм», «100 киловатт», «Мельница», «ALIANS-ANIMATION», «ОА МЕДИА», «Студия «Колобанга», «Аэроплан», «CGF»(3д анимация), «СТС Медиа», «Анимаккорд», студия «Паровоз» и др.

Практика. Видеовикторина «Угадай мультфильм по фразам и мелодиям из мультфильмовза 10 секунд».

12. **Итоговое занятие. Подведение итогов.** Форма контроля: анкетирование

13.Выполнение творческого проекта. Поиск идеи. Определение проблемы. Формулировка задачи. Анализ идей проекта. Сравнение идей и выбор лучшей. Подбор материала.

Оформление в презентацию.

Рекомендуемые темы творческих проектов:

1.Проект-презентация. Мой любимый мультгерой. Почему? 2.Проект-исследование. Как создавался мультфильм.

3.Проект-реклама. Афиша любимого мультфильма. 4.Творческий проект. Написание сценария мультфильмы.

14.Оценка и анализ. Просмотр и обсуждение результатов проекта

Раздел 3 Формы аттестации и оценочные материалы

Для определения результативности освоения программы используются следующие **формы аттестации:** анкетирование, видеовикторины, творческая работа. В качестве творческой работы (проекта) учащимся предлагается найти материал по созданию любимого мультфильма, подготовить рассказ (презентацию) о любимом герое, и т.д. Задания такого типа позволяют учащимся ощутить качественно новый, социально значимый уровень компетентности, в результате чего происходит рост самопознания, накопление опыта самореализации, развитие самостоятельности.

Раздел 4 Организационно-педагогические условия реализации программы

Для реализации программы используется следующая материально-техническая база:

- кабинет, отвечающий санитарно-гигиеническим требованиям (6 столов, 12 стульев)
- -технические средства обучения: 1 компьютер, мультимедийный проектор, экран, колонки.
- ручки, фломастеры, карандаши, тетради.
- бумага формата А-3, А- 4, деревянные рамки застеклённые (для рисования), губки.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время	Форма проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	03.09	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Вводное занятие. Правила ТБ.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
2		10.09		Комбинированное занятие	1	Введение в мир мультипликации.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
3		17.09		Комбинированное занятие	1	История рождения мультипликации.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
4		24.09		Комбинированное	1	Рождение	МБОУ Школа	

				занятие		отечественной мультипликации.	№ 114 г.о. Самара	
5	Октябрь	01.10	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Рождение отечественной мультипликации.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
6		08.10		Комбинированное занятие	1	Рождение отечественной мультипликации.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
7		15.10		Комбинированное занятие	1	Современные студии мультипликации (анимации) России.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
8		22.10		Комбинированное занятие	1	Современные студии мультипликации (анимации) России.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
9	Ноябрь	05.11	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Современные студии мультипликации (анимации) России.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
10		12.11		Комбинированное занятие	1	Лучшие анимационные студии мира.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
11		19.11		Комбинированное занятие	1	Лучшие анимационные студии мира.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
12		26.11		Комбинированное занятие	1	Лучшие анимационные студии мира.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
13	Декабрь	03.12	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Виды и жанры мультипликации.	МБОУ Школа № 114 г.о.	

							Самара	
14		10.12		Комбинированное занятие	1	Мультипликация – волшебная страна. Как и кем создаются мультфильмы.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
15		17.12		Комбинированное занятие	1	Просмотр и обсуждение мультфильмов на военно - патриотическую тему.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
16		24.12		Комбинированное занятие	1	Просмотр и обсуждение мультфильмов на военно - патриотическую тему.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
17	Январь	14.01	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Просмотр и обсуждение мультфильмов на военно - патриотическую тему.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
18		21.01		Комбинированное занятие	1	Просмотр и обсуждение мультфильмов на военно - патриотическую тему.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
19		28.01		Комбинированное	1	Поучительные фильмы студии	МБОУ Школа	

				занятие		«Союзмультфильм». Просмотр и обсуждение.	№ 114 г.о. Самара	
20	Февраль	04.02	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Поучительные фильмы студии «Союзмультфильм». Просмотр и обсуждение.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
21		11.02		Комбинированное занятие	1	Поучительные фильмы студии «Союзмультфильм». Просмотр и обсуждение.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
22		18.02		Комбинированное занятие	1	Поучительные фильмы студии «Союзмультфильм». Просмотр и обсуждение.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
23		25.02		Комбинированное занятие	1	Поучительные фильмы студии «Союзмультфильм». Просмотр и обсуждение.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
24	Март	04.03	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Поучительные фильмы студии «Союзмультфильм». Просмотр и обсуждение.	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	

25		11.03		Комбинированное занятие	1	Знакомство с современными отечественными мультфильмами	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
26		18.03		Комбинированное занятие	1	Знакомство с современными отечественными мультфильмами	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
27	Апрель	08.04	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Знакомство с современными отечественными мультфильмами	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
28		15.04		Комбинированное занятие	1	Знакомство с современными отечественными мультфильмами	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
29		22.04		Комбинированное занятие	1	Итоговое занятие**.**	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
30		29.04		Комбинированное занятие	1	Выполнение творческого проекта	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	

31	Май	06.05	08.00-09.20	Комбинированное занятие	1	Выполнение творческого проекта	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
32		13.05		Комбинированное занятие	1	Выполнение творческого проекта	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
33		17.05		Комбинированное занятие	1	Выполнение творческого проекта	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	
34		20.05		Комбинированное занятие	1	Оценка и анализ	МБОУ Школа № 114 г.о. Самара	

Перечень методических материалов

1. Баженова Л.М. В мире экранных искусств. Книга для учителей начальных классов,воспитателей, родителей. – М.: ВИПК, 1992. – 74 с.

2. Баранов О.А. Экран становится другом: Из опыта работы учителя. –М.:Просвещение, 1979. – 96 с.

3. Живаго О. Перевод с итальянского. Большая книга «Почему». ООО издательство «Росмэн – Пресс», 2003 г.

4. Иткин В. Что делает мультипликационный фильм интересным // Искусство в школе2006. - № 1

5. Кино и дети. Сборник статей / Сост.: М. Шнейдер, А. Попова. М.: Искусство, 1971.288 с.

6. Лиханова Е.Н. Социально-психологический и морально этический аспекты экранной культуры современного подростка // Медиаобразование. Российский журнал истории, теории и практики медиапедагогики. 2006. №1. С. 22-38.

7. Митта А. Кино между адом и раем.

8. Разлогов К. Э. Мировое кино. История искусства экрана. – М.: Эксмо, 2011. – 688 с.

9. Федоров А.В. Медиаобразование: история, теория и методика . – Ростов: ЦВВР, 2001. – 708 с.